

**AVRIL 2021**

# LETTRE D'ACTUALITE NUMERIQUE EN PHILOSOPHIE

La sixième **lettre** vous présente un carnet de bord *numérique* pour accompagner et suivre, y compris à distance, le travail des élèves dans leur préparation au Grand Oral. Elle relaie l'appel à projet pour les TraAM 2021-2022. Vous trouverez aussi un lien vers une banque de sujets de bac général classés selon les notions du nouveau programme et quelques autres nouvelles.

TRAAM 2021

LANGRES 2020

LE GRAND ORAL :  
UN CARNET  
DE BORD  
NUMERIQUE

PHILO & CINE

UNE BANQUE DE  
SUJETS

APPEL A  
CONTRIBUTION

**ACADEMIE  
D'AMIENS**

Marc GUYON  
Interlocuteur Académique  
pour le Numérique

marc.guyon@ac-  
amiens.fr

# Appels et rappels institutionnels

## Edubase : banque de ressources et de scénarios pédagogiques

**Édubase**

des pratiques pédagogiques

### Présentation

Rénovée en 2018, Édubase est une **banque de ressources et de scénarios pédagogiques** opérée par la direction du numérique pour l'éducation (DNE).

Accessible notamment aux enseignants, formateurs, inspecteurs et chefs d'établissements, elle contient, à l'heure actuelle, environ 15 000 fiches couvrant toutes les disciplines et niveaux d'enseignement.

Celles-ci décrivent des ressources produites par des enseignants, validées par les corps d'inspection, publiées en académie puis indexées dans la base nationale.

### Un moteur de recherche

Le moteur de recherche permet une recherche complète et simplifiée. Il est par exemple possible de filtrer les fiches par académie, discipline (ou enseignement), mais aussi par date, mot clé, niveau éducatif, domaine d'enseignement, compétences du CRCN et, pour les langues, par compétence du CECRL et pour le collège par compétence du socle commun.

Rechercher

### Proposer des ressources

**Tout enseignant peut**, outre la simple consultation, **proposer des ressources**. Afin de garantir la qualité de celles-ci, elles doivent **suivre un circuit de validation, de publication et d'indexation**. L'enseignant propose une ressource qui est validée par un inspecteur, publiée sur le site académique, indexée dans Édubase par le IAN de son académie, validée par un expert national puis devient consultable par tous.

<http://eduscol.education.fr/philosophie/enseigner/edubases-une-banque-nationale-de-scenarios-pedagogiques/15000-fiches-pour-toutes-les-disciplines-et-tous-les-niveaux>

Proposer

### Lien vers Edubase

<https://edubase.eduscol.education.fr/>

Lien vers la **page consacrée à la philosophie : 38 scénarios pédagogiques pour l'instant**

<https://edubase.eduscol.education.fr/recherche?q=&discipline%5B%5D=Philosophie>

Accéder

# TraAMs philosophie

## Qu'est-ce ?

Afin de développer les usages pédagogiques du numérique, la direction du numérique pour l'éducation (DNE) met en œuvre des travaux académiques mutualisés (TraAM) qui permettent de favoriser la rencontre entre les académies autour de thèmes émergents du numérique éducatif.

Les TraAM aboutissent à des productions de scénarios pédagogiques du numérique en lien avec le [cadre de référence des compétences numériques](#) (CRCN) et participent au développement d'une culture numérique. Ces scénarios sont partagés dans [Édubase](#).

Les TraAM sont présentés en détail sur Eduscol à l'adresse suivante :

<https://eduscol.education.fr/692/les-travaux-academiques-mutualises-traam>

**Pour participer, il faut répondre à l'appel à projets avant le 14 mai.**

## Participer

### Proposition d'un projet

Pour tout renseignement, merci de vous adresser à [cette adresse](#) à l'interlocuteur académique pour le numérique (IAN) en philosophie. Les réponses sont attendues **avant le 14 mai 2021**.

### Éléments complémentaires

- La [fiche mémo](#) qui présente brièvement ce que sont les TraAM ;
- Le [cahier des charges de fonctionnement des TraAM](#).

En 2021-2022, les TraAM Philosophie ont pour thème **L'information** : « Quelle approche proprement philosophique de « l'information » proposer aux élèves de première et de terminale ? »

## Les TraAMs 2021-2022

**En philosophie, le thème retenu est « Justice et enjeux éthiques » :**

*La transition numérique croise la question de la justice et intéresse donc naturellement la philosophie. Dans l'écriture du droit, dans la codification des règles, voire dans leur encodage, les pratiques de justice se « digitalisent » et les machines commencent à prendre le relais du travail des spécialistes. Si juger consiste à appliquer une règle à un cas, une machine peut-elle se substituer au juge : peut-elle l'accompagner de manière impartiale, dans le respect de l'équité ? La société civile et politique serait-elle plus juste si elle était gouvernée par des algorithmes et par des intelligences artificielles ayant vocation à préserver nos libertés ?*

## Thème 2021-2022

# Une banque de sujets actualisée

C'est à  
quel  
sujet ?

## Des recueils de sujets

L'Académie de Montpellier propose des recueils de sujets du baccalauréat (dissertation et explication de texte) indexés selon les notions du programme :

<https://pedagogie.ac-montpellier.fr/recueils-de-sujets-du-bac-indexes-selon-les-notions-du-programme>

## Pour rappel : les sujets zéro en philosophie

Philosophie (voie générale)

- [Sujet 1](#)
- [Sujet 2](#)

Philosophie (voie technologique)

- [Sujet 1](#)
- [Sujet 2](#)

# Réfléchir : Langres 2020 – Le langage

Langres  
2020

## Enregistrements et autres documents

Retrouvez des enregistrements audio relatifs à ces rencontres **consacrées au LANGAGE** ainsi que d'autres documents :

<https://eduscol.education.fr/570/rencontres-philosophiques-de-langres-2020>

# Des ressources

E-books

## Des e-books

Sur le site du **Philo-Labo**, vous trouverez une multitude d'œuvres en ligne et des Profils Hatier : **288 documents** au total à ce jour ! Les élèves n'auront plus d'excuses.

<https://philo-labo.fr/pmwiki.php?n=Public.Ebooks?skin=minimal>

Films

## Des analyses de films

Le site **la-philosophie.com** propose une liste de films classés par notions et présentés à travers une **brève analyse philosophique**, autant d'exemples ou de pistes de réflexion pour enrichir le cours de philosophie.

<https://la-philosophie.com/films-philosophiques>

# Un outil pour préparer le Grand Oral dans l'ENT NEO

## Genèse

## Un Carnet de Bord Numérique pour le Grand Oral

Il s'agit d'un carnet créé avec l'application Wiki dans l'ENT NEO. Chaque élève consulte et complète le sien.

Ce Carnet de bord numérique répond à une commande de la direction de l'établissement où j'enseigne. Elle voulait que les enseignants puissent disposer d'un outil rassurant pour les élèves et utilisable y compris en période de confinement. De fait, il est mis en œuvre dans toutes les classes de Terminale de notre lycée.

Ce travail est **accessible via la bibliothèque de l'ENT NEO : il peut être récupéré, amélioré ou adapté par les professeurs utilisateurs**. Il sera enrichi en fin d'année scolaire.

### ➤ Un carnet de bord...

Proposer aux élèves une trame qui puisse les guider dans la réflexion, la maturation et l'élaboration de leur exposé oral ainsi que leur entraînement à l'épreuve

### ➤ Numérique

#### ▪ Disponible

Chaque élève a en permanence accès à son Carnet de bord ainsi que ses professeurs de spécialité qui peuvent le commenter pour accompagner les élèves dans son travail.

#### ▪ Pratique

La possibilité qu'offre le numérique de travailler à distance et de regrouper tous les Carnets de bord sur le même espace (l'ENT NEO) évite les échanges de documents matériels et le souci de récupérer et de restituer manuellement les carnets en classe.

[Aperçu PDF du Carnet de Bord](#)

## Objectif

### 1) RECUPERER

Le professeur qui se charge de la mise en place au niveau de l'établissement **récupère le Wiki dans la Bibliothèque de l'ENT** (accessible dans la rubrique Applications de l'ENT).

### 2) RENOMMER

Il le **renomme**, par exemple « Carnet de Bord Grand Oral »

### 3) ADAPTER... ou pas

Il **l'adapte** : il doit substituer au logo de l'établissement d'origine le logo de votre propre établissement sur la page d'accueil, il peut transformer les pages selon ses propres besoins en utilisant le bouton Modifier en haut à droite de chaque page.

### 4) PARTAGER

## Mise en œuvre

Les Professeurs Principaux, en salle informatique, **partage** le Wiki aux élèves de la classe en leur laissant simplement le droit de Lecture.

### 5) FAIRE DUPLIQUER ET FAIRE PARTAGER

Pendant cette même séance, les élèves **dupliquent** le Wiki et le **partagent**, avec droits de Lecture et de Contribution, à leurs professeurs de spécialité.

### 6) LANCER L'ACTIVITE

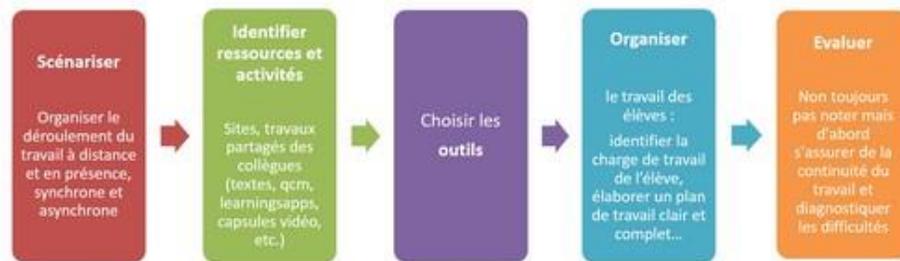
Les élèves commencent à prendre connaissance des rappels de consignes relatives au Grand Oral (pages 1 à 3) et à compléter les différentes rubriques (p.4 à 13).

[Le mode de mise en œuvre et d'emploi détaillé au format PDF](#)

## Rappel : des pistes pour l'hybridation

A distance

Ce guide, diffusé sur le **site académique d'Amiens** à l'automne 2020, propose à la liberté pédagogique de chacun des suggestions destinées à être adaptées aux moyens variables à disposition des enseignants. Il présente des stratégies et des usages et liste des outils numériques pour mener cet enseignement hybride.



<http://philosophie.ac-amiens.fr/814-hybrider-son-enseignement.html>

## Les actualités d'Eduscol Philosophie

Eduscol  $\phi$   
Sur  
Twitter

Vous pouvez suivre sur **Twitter** les actualités du **compte philosophie d'Eduscol** :

[https://twitter.com/eduscol\\_philo](https://twitter.com/eduscol_philo)



## Appel à contributions

N'hésitez pas à partager vos ressources, vos expériences et vos scénarios pédagogiques. Ecrivez-nous. Nous les diffuserons dans un prochain numéro.

[marc.guyon@ac-amiens.fr](mailto:marc.guyon@ac-amiens.fr)